

令和2年  
2.25  
第150号

広報

# 東野尻

●世帯数 647世帯  
 ●人口 1,985人  
     男 975人  
     女 1,010人  
 (12月末現在)

発行 | 東野尻公民館  
hnj-net5@p2.tst.ne.jp

# 令和元年度テーマ「あいさつが人ととの和をつなぐ 祝 五鹿屋尻 東野 地区新成人の集い





東野尻自慢のいさみ太鼓



久しぶりの再会

## 新成人の集い

1月12日(日)、砺波市文化会館で行われた新成人が苗加苑に集いました。鮮やかな振袖姿、凛々しいスリット姿で大人への一步を踏み出した若者たち。それを祝う恩師、家族、地域の皆さまで華やかな時を過ごしました。一人ひとりがこれからの抱負や、感謝の気持ちをしっかりと述べ、これから地域を担ってくれるとの思いを強くしました。

今後のご健康とご活躍をお祈りします。  
(川邊 弘子)

### 新成人として 犀川 真衣(表之島)

まずは、晴れてこの成人式といふ日を無事に迎えることができたことを嬉しく思います。以前まで20歳というと、遠くそして大人というイメージがありました。しかし、いざその日を迎えるとなると、あつという間で「大人」へと成長できているのかという思いがあります。そこで、人生の節目を迎えるにあたり、大切にしていきたいことを改めて考えてみました。

一つ目は、自分と向き合い、自信をもてるを見つけることです。人と接すると、自分は人に誇れるような何かをもっているかと漠然と不安になることがあります。自信をもつて何かに取り組んでいる人の姿は大人で、こんな風に自分もなりたいと思わせてくれるものです。自信をもてるようには簡単でできることもあります。せんが、じつと見ていては何も変わりません。様々なことに挑戦し、責任をもってやりきることで、自分が成長させていきたいです。

二つ目は、何でも当たり前と思わず、感謝の気持ちをもつことです。20年間こうして無事に過ごしてこられたのは、いろんな人の支えがあったからだと思います。今このように考えられているのも、たくさんの人との出会いや言動によつて作り上げられてきたからですか。一人ではできない経験も数え切れないのであります。



ビールを片手に



腕は表えていない

く、それを伝えられることで自分も相手もよりよい方向へと向かうことができます。今までの人生で、大きな壁にぶつかったという経験はまだありません。これから先、困難に立ち向かい、自分のことで手一杯になることもあるでしょう。そんな時、苦しいからこそ見えてくる何かがあると信じて最後まで諦めないことを、そして自分や周りの人を思いやることを大切に、これからの人を歩んでいきたいと思います。

### スキー研修会

1月18日(土)にスキー研修会が開催され、27名の参加者が妙高杉ノ原スキー場へ行つてきました。今年は暖冬で雪不足ということもあり開催が危ぶまれましたが、妙高杉ノ原は例年ほどではありませんでしたが、一部を除き滑走可能でした。参加された皆さん、広いゲレンデでスキーオの腕を磨き、参加者同士の親睦も深められました。(池田 賢治)

#### 【参加者の声】

積雪が思っていたより有ったし、天候も良く、楽しめました。お風呂にも入つてゆつくりできました。

三部隆雄(九本杉)



雪の上でハイチーズ



雪の感触を確かめて

## この人

リレー紹介



河合 駿さん



2メートル超の竜



縁起物のツル

## わら細工名人

### 制作の様子

**わら細工を作ろこうとしたきづかけ**

子供の頃から、祖父母のわら細工を作る姿を見て育った河合さんは、4年ほど前に東野尻公民館まつりに3点出品したのがきっかけで制作や展示を依頼されるようになつたということです。昨年初めて砺波市文化会館前に2人で作品を飾られましたが、昨年は河合さん一人で作られました。

材料のわらは、砺波南部小学校の子供たちが、学校庭で刈った物を使われました。大きな作品は、仕上げまで約10日間、延べ50～60時間かかるそうです。冬の期間、雪や雨、風にさらされても形が崩れないようにわらを編んでから作られました。1点の作品にこれだけ時間がかかるということは、30点も作るにはかなりの時間と労力をかけられたと思います。「子供たちには、作品を見てもらい、わらがこんな形が変わることやいろんな使い方があることを知つてほしい」という思いももつておられました。

**今後の抱負**

今後も学校庭のわらを使い、「竜や鳳凰など表情をわらで豊かに作つてみたい」などバージョンアップした物を考えておられるようです。また、ロープの縛り方などを子供たちに教えてみたいとおっしゃっていました。

(高田 法仁)

今回紹介するのは、河合駿さん（西島上）です。河合さんは、砺波市文化会館の木々の雪吊りをわら細工で飾り、訪れた人々の目を楽しませていらっしゃいました。一つ一つの細工は皆手作りで、長さ2m超の竜やツル、マスコミで全国に紹介されました。また、砺波南部小学校の正面玄関には、学校庭の藁を使つた宝船が展示されています。

カメラなどの縁起物を約30点展示されました。この様子はマスコミで全国に紹介されました。また、砺波南部小学校の正面玄関には、学校庭の藁を使つた宝船が展示されています。



福島久太郎の碑



高瀬川宅左衛門・谷之音宅右衛門の碑

今回の石碑紹介は、盆踊りで踊られたチヨンガレ節の名手の碑です。一つ目は、高瀬川宅左衛門、谷之音宅右衛門父子の碑です。場所は九本杉の榮藏三昧共同墓地の西方にあります。建立年は明治27年。以前は九本杉公民館前にあつたが県道拡幅改修にともない現在の場所に移されました。

二つ目は、福島久太郎の碑です。場所は、九本杉史跡内にあります。建立年は明治35年。碑には「千音頬理」の文字が彫っています。

こうして碑に目を向けてみると、現在でもその時の文化に触れた感じになります。

※「ちよんがれ」「ちよばくれ」は、

祭文とりわけ歌祭文に起源が求められる。江戸時代後期にあつて祭文は「口説」の影響を受け、現在のニュースのようにタイムリーな話題とりわけ恋愛や心中といった話題を聴衆におもしろく聽かせたが、その読み口のテンポを速め

「ちよんがれ」「ちよばくれ」そして「あほだら経」と呼ばれた。

※砺波市のチヨンガレの由来は、仏教の願人坊主が鉢をたたき諸国を歩いた音曲ともいわれていますが、「ちよろける」「ちようける」の説もある。砺波地方には特に風刺即妙のチヨンガレ節が多く残っている。

## 左義長



1月11日（土）、野村島と苗加で盛大に左義長が行われました。雨が降つたりやんだりのあいにくの天気でしたが、野村島は午後5時に、苗加は午後6時に点火しました。この日のために砺波南部小学校PTAの皆さん方が竹を取りに行ったり、朝から組み立てをされたり大変苦労されました。子供たちも9日（木）に小学校の体育館で左義長飾りを囲んで左義長の唄の歌詞や歌い方の練習を積んできました。この日も点火の前に子供たちで唄を歌い、場を盛り上げてくれました。さらに当方も朝から各家々を回り、豆がらや薬を集めていました。

点火され、火が大きくなるとともに書き初めも高く舞い上がっていきました。また、大人たちも次第に集まり正月のしめ縄や神飾りなどを燃やしました。地域の伝統行事をこれからも繋いでいくてほしいと思いま

す。  
（高田法仁）



1月9日（木）、砺波南部小学体育館で同小児童と南部認定こども園児約280人が左義長の唄練習会を行いました。この行事は、伝統行事や眼を子どもたちに継承しようと、東野尻公民館、五鹿屋公民館が2000年から20年間続けています。6年生が手本を示した後、校外班ごとに列になつて竹の周りを大きな声で歌いながら練り歩きました。

唄の練習前に、公民館長が「昔は、子供が竹やわらなどの材料を集めま

した。左義長は子供が主役の行事です。豊作や健康、子供の成長、そし

て、地域の繁栄を願つて昔から行われてきた行事です。ぜひ、左義長に

参加してください」と呼びかけました。

（野村幹夫）



（合口用水会館）  
秋の現地研修  
申しあげます。  
（会長川辺寛）

大変窮屈な面が多く、常会長さん方に御苦労いただきたいのですが、諸般の事情を御質問いただき、是非とも皆様がたからも常会長さんを助けていただきますよう御協力をお願ひ申しあげます。

次年度も「地域のことは地域の皆で守る」を理念に事業の継続を進めましょう。

## 農地水環境保全 管理協定運営委員会の一年

### 映画「もみの家」上映開始

昨年より東野尻でロケが行われていた映画「もみの家」が2月28日より県内の映画館にて上映されます。東野尻の美しい景色を背景にした話題作です。ぜひ観に行きましょう。



Coming Soon

### 表彰

◆富山県知事現地表彰	◆勤続章	◆精勤表彰
東野尻分団	川邊一史（東島）	竹部俊幸（原道）
女性第一分団	川邊久倫（藤田）	川邊亞由美（八幡）
東野尻分団	川邊一史（東島）	竹部俊幸（原道）
女性第一分団	川邊久倫（藤田）	川邊亞由美（八幡）